

Curso de
EL LIBRO LITÚRGICO ANTIGUO
IDENTIFICACIÓN Y DATACIÓN

21, 22 y 23 de noviembre, 2012
Barcelona

Objetivos del curso

Conocimiento de las características internas y externas del libro litúrgico antiguo que permita su identificación y datación, en vistas a su catalogación. Identificación de las causas de deterioro y pautas a seguir en su conservación

Destinatarios

Bibliotecarios, archiveros, documentalistas, conservadores, restauradores y estudiantes de cualquiera de estas disciplinas

Plazas limitadas a 25 personas.

Lo imparte

Gabriel Seguí i Trobat

Doctor en Teología, especialista en Liturgia.
Director de la Biblioteca Diocesana de Mallorca y del Archivo del Col·legi de Lluc

M^a Dolores Díaz de Miranda y Macías

Directora del Taller de Restauración del Monasterio de Sant Pere de les Puelles. Barcelona

María Eugenia López Varea.

Biblioteca de la Universidad Pontificia Comillas. Madrid

Isabel de Colmenares

Biblioteca Pública Episcopal del Seminario de Barcelona.

Marta Gabernet i Solé

Conservadora-restauradora de Bienes Culturales. Barcelona.

Fechas

21, 22 y 23 de noviembre, 2012

Lugar de realización

Monasterio de Sant Pere de les Puelles
C/ Anglí, 55. 08017 Barcelona

Alojamiento

La hospedería del monasterio ofrece a los participantes la posibilidad de alojarse y comer

Horario

10 a 14 y 16 a 19 horas
18 horas de duración

Periodo de inscripción

Plazo límite para inscribirse: 10 de octubre
La inscripción se realizará a través de la página web, en el formulario de inscripción:
www.culturabenedictines.es o www.abie.es
+ info: administración@abie.es. Tf: 93 454 16 07

Precio

Matrícula: 180 € (130 € socios ABIE y estudiantes)
Curso + comida: 216 € (166 € socios ABIE y estudiantes)
Curso + Pensión diaria completa: 288 € (238 € socios ABIE y estudiantes)

Programa

Curso de EL LIBRO LITÚRGICO ANTIGUO IDENTIFICACIÓN Y DATACIÓN

21, 22 y 23 de noviembre, 2012

Barcelona

Miércoles 21

10 a 10.30 h

Entrega de documentación
Presentación del curso a cargo de Esperança Atarés (abadesa del monasterio de Sant Pere de les Puel·les) y M^a Isabel Manzano (presidenta de ABIE)

10.30 a 14 h

Elementos estructurales de las encuadernaciones. Análisis de casos prácticos de encuadernaciones

pausa-café

Datación de los libros a través de las filigranas papeleras.

M^a Dolores Díaz de Miranda

16 a 19 h

Conceptos básicos: Definición de libro litúrgico. La complejidad de la liturgia romana medieval y su organización.

pausa-café

Fuentes litúrgicas para la misa (sacramentario, leccionario, evangeliario, antifonario, calendario y misal).

Gabriel Seguí i Trobat

Jueves 22

10 a 12,30

Fuentes litúrgicas para el oficio divino (Libros para el canto: salterio, antifonario; himnario; Libros para las oraciones: colectarios; Libros para las lecturas: leccionarios; Libros para el oficio capitular: martirologio y necrologio; El breviario).

Gabriel Seguí i Trobat

13 a 14 h

Descripción del códice litúrgico.

M^a Eugenia López Varea

17 a 19 h

Causas del deterioro de los libros litúrgicos.

M^a Dolores Díaz de Miranda

Pautas de intervención en los libros litúrgicos. (Clase teórico práctica en el taller de restauración del monasterio)

M^a Dolores Díaz de Miranda y Marta Gabernet

Viernes 23

10 a 14 h

Fuentes para la organización de la liturgia (ordines, ordinale o costumario, caeremoniale).

pausa-café

Fuentes para los otros sacramentos y ritos (el pontifical y el ritual).

Gabriel Seguí i Trobat

13.30 a 14 h

Clausura y entrega de diplomas

Isabel de Colmenares

16 a 18 h

La simbología del templo cristiano y los libros litúrgicos: Visita guiada a la Sagrada Familia.

18,15 a 19 h

El libro litúrgico en el contexto celebrativo: Eucaristia en la Sagrada Familia presidida por Mn Josep Maria Martí Bonet (Director de la Biblioteca Pública Episcopal)

Colaboran:



Generalitat de Catalunya
Departament de Governació
i Relacions Institucionals
Direcció General d' Afers Religiosos